

СОДЕРЖАНИЕ**САКРАЛЬНОЕ**

О ВЫПУСКЕ	4
ИССЛЕДОВАНИЯ	
<i>СЕРГЕЙ АСТАПОВ.</i> ОСКВЕРНЕНИЕ САКРАЛЬНОГО: КАЗУС «ТАНГЕЙЗЕРА»	6
<i>ДАВИД ДАМТЕ.</i> СОН И МИФ: К ИСТОРИИ ОДНОЙ ПАРАЛЛЕЛИ	18
<i>ОЛЬГА ИВАЩУК.</i> САКРАЛЬНОЕ И РЕЛИГИЯ: ОТНОШЕНИЕ ПОНЯТИЙ	28
<i>ЕЛИЗАВЕТА КОСТРОВА.</i> САКРАЛЬНОЕ И НАСИЛИЕ: ЭТИЗАЦИЯ РЕЛИГИИ В ФИЛОСОФИИ ЛЕВИНАСА	40
<i>КСЕНИЯ КОЛКУНОВА.</i> РЕЛИГИОПОДОБНЫЕ ЯВЛЕНИЯ И САКРАЛЬНОЕ	49
<i>АЛЕКСАНДР РАЕВСКИЙ.</i> ПОПУЛЯРНАЯ КУЛЬТУРА И КУЛЬТОВАЯ СРЕДА В ПОСТСЕКУЛЯРНОМ МИРЕ	62
<i>НИКОЛАЙ БОРИСОВ.</i> СЕКУЛЯРИЗАЦИЯ СМЕРТИ В ПРОШЛОМ И СОВРЕМЕННОСТИ	72
МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «САКРАЛЬНОЕ В ПОСТСЕКУЛЯРНОМ МИРЕ» 19-20 мая 2017, Ростов-на-Дону, Южный федеральный университет	
<i>ЕЛЕНА ЗОЛОТУХИНА-АБОЛИНА.</i> НОВЫЕ-СТАРЫЕ ПУТИ САКРАЛЬНОГО	82
<i>АНАСТАСИЯ МАТЕЦКАЯ.</i> РЕФЛЕКСИВНОСТЬ И РЕЛИГИОЗНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ	89
<i>АЛЕКСАНДР СУББОТИН.</i> К ВОПРОСУ О МЕТОДОЛОГО-МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИХ ОРИЕНТИРАХ РЕЛИГИОВЕДЕНИЯ (ОБЗОР ПРОБЛЕМЫ)	97
<i>НИНА КЕЛЕБЕРДА.</i> РЕЛИГИЯ И ИСКУССТВО В ПОСТСЕКУЛЯРНОМ ЛАНДШАФТЕ: ВЫЗОВЫ ИЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ?	108
<i>ЕКАТЕРИНА КУРОВА.</i> ГЕРОЙ НА СТЫКЕ САКРАЛЬНОГО И РЕАЛЬНОСТИ: СОВЕТСКИЙ И РОССИЙСКИЙ КИНЕМАТОГРАФ О ГЕРОЯХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	115
<i>АЛИНА МИРОНОВА.</i> САКРАЛЬНОЕ В РЕЛИГИОЗНОМ ОПЫТЕ И ТРАНСПЕРСОНАЛЬНЫЕ ПЕРЕЖИВАНИЯ	122
<i>КОНСТАНТИН МОКРОУСОВ.</i> БОГОСЛОВСКАЯ ПРОГРАММА САКРАЛИЗАЦИИ ЦЕРКОВНОЙ СОБСТВЕННОСТИ В МОСКОВСКОЙ РУСИ В XIV-XV ВВ.	133
<i>ГАЛИНА РОГОЧАЯ.</i> КОНФЛИКТЫ СВЕТСКОЙ И РЕЛИГИОЗНОЙ ИДЕНТИЧНОСТЕЙ В ПРОСТРАНСТВЕ ПОСТСЕКУЛЯРНОГО МИРА	141
<i>РЕГИНА ФАЗЛЕЕВА.</i> ПОСТСЕКУЛЯРНОЕ ВООБРАЖЕНИЕ КАК ПРОСТРАНСТВО ПРИМИРЕНИЯ СЕКУЛЯРНОГО И РЕЛИГИОЗНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ	149
<i>ЮЛИЯ ХВАСТУНОВА.</i> РЕЛИГИОЗНАЯ САМОИДЕНТИФИКАЦИЯ МОЛОДЕЖИ В РЕСПУБЛИКЕ АЛТАЙ	156